

GSCP 2004

PROGRAMMA FINALE

Martedì 30 Novembre 2004

Aula Nievo - Palazzo del BO

09:00 - 09:30	Iscrizione
09:30 - 09:50	Apertura dei lavori: saluti del Rettore dell'Università degli Studi di Padova (prof. Vincenzo MILANESI), del Coordinatore del GSCP-SLI (prof. Federico ALBANO LEONI) e del Responsabile della Sezione di Padova "Fonetica e Dialettologia" (prof.ssa Emanuela MAGNO CALDOGNETTO)
09:50 - 10:30	Relazione ad invito: prof. Cristiano CASTELFRANCHI
10:30 - 11:00	Pausa caffè
11:00 - 13:00	SESSIONE 1
	<i>Chairman:</i>
11:00 - 11:20	COMPIMENTO DELL'ILLOCUZIONE ED ESPRESSIONE DELLE EMOZIONI: DUE ASPETTI DISTINTI DELLA COMUNICAZIONE PARLATA. RIFLESSIONI (abstract) <i>E.Cresti</i>
11:20 - 11:40	INCREMENTO EMOZIONALE E AUTOREFERENZIALITÀ. ANALISI DI UN CASO (abstract) <i>C.Bazzanella, B. Gili Fivela</i>
11:40 - 12:00	STRATEGIE COMUNICATIVE, META-PIANIFICAZIONE E GESTI (abstract) <i>G.Ferrari, M.Mosca</i>
12:00 - 12:20	DA FONETICO A GRAFEMICO. MANIFESTAZIONE DELLE EMOZIONI NEGLI SMS TRA ORALITÀ E SCRITTURA (abstract) <i>M.Danieli, F.Tini Brunozzi</i>
12:20 - 12:40	GESTIONE DIALOGICA DELL'EMOTIVITÀ: LA DIMENSIONE SOCIO-CULTURALE (abstract) <i>M.Castagneto</i>
12:40 - 13:00	L'ESPRESSIONE DELLE EMOZIONI IN CHAT, FORUM ED E-LEARNING (abstract) <i>E.Magno Caldognetto, F.Cavicchio, B.Nastasi, I.Poggi</i>
13:00 - 15:00	Pausa pranzo
15:00 - 17:00	SESSIONE 2
	<i>Chairman:</i>
15:00 - 15:20	UN QUESTIONARIO PER QUALIFICARE LA VOCE DEI PARLANTI ITALIANI (abstract) <i>L.Lancia</i>

- 15:20 - 15:40** L'ALLINEAMENTO PER ENUNCIATI SU BASE PROSODICA DEL CORPUS C-ORAL-ROM E L'UTILIZZO DELLE BASI DI DATI DI PARLATO SPONTANEO PER LO STUDIO DELL'ESPRESSIONE DELLE EMOZIONI ([abstract](#))
M.Moneglia, A.Panunzi
- 15:40 - 16:00** IL TESTO «CHE SI PUÒ PARLARE»: LA LINGUA DELLE EMOZIONI NELLA NARRATIVA CONTEMPORANEA ([abstract](#))
C.Panieri
- 16:00 - 16:20** CORPO ED EMOZIONE NEL LAPSUS LINGUAE: L'EREDITÀ FREUDIANA ([abstract](#))
I.Chiari
- 16:20 - 16:40** MELODIA EMOZIONALE, SINFONIA VOCALE: OSSERVAZIONI SULL'INFLUENZA DELLE ATTITUDINI EMOZIONALI SULLE MODALITÀ ESPRESSIVE VOCALI NEL DIALOGO ([abstract](#))
A.Bacchia
- 16:40 - 17:00** VARIETÀ DELL'ITALIANO, GESTUALITÀ E COMPORTAMENTI CULTURALI NELLE MANIFESTAZIONI DI ALCUNE EMOZIONI NEL PARLATO CINEMATOGRAFICO ITALIANO DAGLI ANNI '40 AD OGGI ([abstract](#))
A.Benucci, C. Gennai

17:00 - 17:30	Pausa caffè
17:30 - 19:00	Riunione GSCP
20:30	Cena sociale

Mercoledì 1 Dicembre 2004

Aula Nievo - Palazzo del BO

09:00 - 11:00	SESSIONE 3
	<i>Chairman:</i>
09:00 - 09:20	LE ETICHETTE LESSICALI NELLE RICERCHE SPERIMENTALI SULLE EMOZIONI: PROBLEMI TEORICI E METODOLOGICI (abstract) <i>V.D'Urso, E.Magno Caldognetto, F.Cavicchio</i>
09:20 - 09:40	LE EMOZIONI NELLA VOCE: MODELLI CONTINUI E DISCRETI (abstract) <i>F.M.Dovetto</i>
09:40 - 10:00	ANNOTAZIONE DI STATI MENTALI NEI DIALOGHI PERSUASIVI EMOTIVI (abstract) <i>N.Novielli, V.Carofiglio e F. deRosis</i>
10:20 - 10:40	L'OSMOSI DELLE EMOZIONI (abstract) <i>I. Poggi, E. Magno Caldognetto</i>
10:00 - 10:20	FORCE DYNAMICS AND AFFECTIVE METAPHORS (abstract) <i>A.Oltramari</i>
10:40 - 11:00	LA COMUNICAZIONE VERBALE DELLE EMOZIONI: I DATI DI UNA RICERCA CROSS-CULTURALE (abstract) <i>V.L. Zammuner, M. Gorjup</i>
11:00 - 11:30	Pausa caffè

11:30 - 12:50	SESSIONE 4
	<i>Chairman:</i>

- 11:30 - 11:50** BIOLOGIA E CULTURA. TRA LA MANIFESTAZIONE DELLE EMOZIONI E LO SVILUPPO DEL LINGUAGGIO ([abstract](#))
M.Aureli
- 11:50 - 12:10** L'USO DEL GESTO E DELLA PAROLA NELLE NARRAZIONI DI BAMBINI CON SINDROME DI WILLIAMS ([abstract](#))
A.Bello, O.Capirci
- 12:10 - 12:30** COMUNICAZIONE PRIMARIA E PROCESSI DI ALFABETIZZAZIONE EMOTIVA ([abstract](#))
L.Cena
- 12:30 - 12:50** EMOZIONI A TEATRO: VOCE E GESTO NELLO SPAZIO ([abstract](#))
B.Gili Fivela, M.Grimaldi, M.Stefano

12:50 - 14:30	Pausa pranzo
----------------------	---------------------

14:30 - 16:30	SESSIONE 5
	<i>Chairman:</i>

- 14:30 - 14:50** LA VOCE DELLE EMOZIONI IN GIOVANI ADULTI CINESI E ITALIANI ([abstract](#))
L.Anolli, L.Wang, F.Mantovani, A.De Toni
- 14:50 - 15:10** INGLESE ITALIANO E GIAPPONESE: ANALISI DEI CORRELATI ACUSTICI DELLE EMOZIONI NEL PARLATO CINEMATOGRAFICO ([abstract](#))
M.Pettorino, A.Giannini
- 15:10 - 15:30** PARLARE CON EMOZIONI ([abstract](#))
M.Mancini, E.Bevacqua, E.Magno Caldognetto, C.Pelachaud
- 15:30 - 15:50** INTENSITÀ ESPRESSIVA. SCOPI E SEGNALI DELL'INTENSITÀ NELL'ESPRESSIVITÀ DEL GESTO ([abstract](#))
B.Hartmann, M.Mancini, I.Poggi, C.Pelachaud
- 15:50 - 16:10** IL RICONOSCIMENTO DELLE EMOZIONI ([abstract](#))
M.Vallone
- 16:10 - 16:30** CARATTERISTICHE ARTICOLATORIE ED ACUSTICHE DEL PARLATO EMOTIVO ([abstract](#))
E.Magno Caldognetto, F.Cavicchio, P.Cosi, C.Drioli, G.Tisato

16:30 - 17:00	Pausa caffè
----------------------	--------------------

17:00 - 18:00	SESSIONE 6
	<i>Chairman:</i>

- 17:00 - 17:20** DAFEX. DATABASE OF KINETIC FACIAL EXPRESSIONS ([abstract](#))
A.Batocchi, F.Pianesi
- 17:20 - 17:40** VALUTAZIONE DELL'ESPRESSIVITÀ DI UNA TESTA PARLANTE SVEDESE IN UN CONTESTO DI INTERAZIONE UOMO-MACCHINA ([abstract](#))
L.Cerrato, J.Beskow
- 17:40 - 18:00** EMOTIONPLAYER: DALLA TEORIA ALLA PRATICA ([abstract](#))
A.Fusaro, P.Cosi